

國立暨南國際大學發展學術特色研究計畫活動執行成果報告書-7

填表日期：98年1月10日

計畫名稱	明清研究			
活動類別	<input type="checkbox"/> 指導與諮詢小組會議 <input type="checkbox"/> 學術研討會 <input type="checkbox"/> 出席國際會議發表論文 <input type="checkbox"/> 讀書會 <input type="checkbox"/> 鼓勵計畫團隊成員(含研究生)申請各式研究計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <u>指導學位論文</u>			
填表人姓名	楊玉成	服務單位	中國語文學系	職稱 <input checked="" type="checkbox"/> 教師/研究人員 <input type="checkbox"/> 博士生 <input type="checkbox"/> 碩士生
活動日期	自 97年 1月 1日至 97年 12月 31日		活動地點	
活動名稱	(中文)指導學位論文 (英文)			

成果摘要

97年度中文系、歷史系指導研究生撰寫明清相關領域之學位論文，碩士班研究生計55位，其中14位於97年度獲得學位；博士班研究生，計5位。如此多研究生投入明清相關研究，固然與中文系、歷史系長年推動建立的傳統有關，更足以顯示本計畫具有及時而重要的助益，學術效益極其顯著，為本校明清研究培植後起之秀，形塑特色鮮明的學術方向。本計畫碩、博士生撰寫學位論文之情形，表列如下：

●中文系與歷史系碩士班研究生學位論文情形

級數	姓名	碩論題目	指導教授	備註
91	呂聰福	清代臺灣的天然災害與救濟	林偉盛	明清研究領域
91	王姿婷	娛樂消費與印刷文化—以萬曆後期青樓的情愛書寫與閱讀為中心(97年畢業)	楊玉成	明清研究領域
91	高敬育	戴震思想中情欲、心知、理義之研究(97年畢業)	周昌龍	明清研究領域
92	蔡佩芬	晚清浮世繪：《游戲報》與上海文人的文化想像	楊玉成	明清研究領域
92	蔡淑華	漫遊海上櫥窗：晚清《世界繁華報》中的文化圖景	楊玉成	明清研究領域
92	謝皖麒	清代寧古塔的社會——以《柳編紀略》為主的考	濱島敦俊	明清研究領域

		察		
92	張家豪	明清民居建築與生活文化	王鴻泰	明清研究領域
92	王瓊茹	嬉笑、怒罵：《綠野仙踪》評點研究（97年畢業）	楊玉成	明清研究領域
92	王照璵	清代中後期北京品優文化研究（97年畢業）	王安祈	明清研究領域
92	王澤儀	清初傳奇中的相思病表現與意義（97年畢業）	劉恆興	明清研究領域
92	郭士豪	梁漱溟對傳統儒學的轉化與實踐（97年畢業）	高大威	近現代領域
92	黃耀賢	青樓敘事與情色想像——以《三六九小報》和《風月》報系為分析場域（1931-1944）（97年畢業）	楊翠（靜宜台文系）	近現代領域
92	黃素慧	明代地方政府的財政收支與運作——以嘉興府為主的分析（97年畢業）	徐泓	明清研究領域
92	李偉銘	明清的歌家與地方社會（97年畢業）	濱島敦俊	明清研究領域
92	黃瀨儀	消逝的容顏——平埔族婦女及其族群關係（1600-1895）（97年畢業）	林偉盛	海洋文化領域
92	朱偉健	戰爭與和平——明代的甘肅鎮及其涉外關係（97年畢業）	邱仲麟	明清研究領域
93	鄭恩賜	唐宋派古文評點研究	楊玉成	明清研究領域
93	許家莉	錢穆《論語新解》之研究	高大威	明清研究領域
93	范碧惠	論李贄《幽閨記》評點之批評意識	劉恆興	明清研究領域
93	洪佩君	清末民初「上海新舞台」文化傳播現象之研究	楊玉成	明清研究領域
93	李滿凌	馬華女作家研究	黃錦樹	近現代領域
93	蕭秀雁	馬華旅台作家雙鄉的歷史書寫	張錦忠	近現代領域
93	廖卉婷	明清女性文學社群之建構及其文化意涵	王學玲	明清研究領域
93	施澤雄	郁達夫遊記文學研究	周昌龍	近現代領域
93	許益銘	明末山西邊餉危機與地方社會	巫仁恕	明清研究領域
93	許文彥	清代北臺民事糾紛中的調解者——以《淡新檔案》為中心	林偉盛	明清研究領域
93	陳秋安	明末江南地區的災荒與賑濟活動（97年畢業）	濱島敦俊	明清研究領域
94	李依蓉	《故事新編》探究	劉恆興	近現代領域
94	陳皇旭	近現代通俗敘事的現代性觀照 1884-1923	黃錦樹	近現代領域
94	謝萬科	作為現代方案的民俗視域 1918-1948	黃錦樹	近現代領域
94	賴思妤	明代女仙研究	李豐楙	明清研究領域
94	李佩璇	五四時期的知識女性：論丁玲小說	劉恆興	近現代領域
94	郭偉鴻	明清中葉以後下層社會關係的開展	王鴻泰	明清研究領域

94	張家榮	清代蘇、浙、皖地區的施醫與施藥活動（1644～1911）	邱仲麟	明清研究領域
94	鄧傑銘	家族與社會——以東勢校粟埔林家的發展為例	林偉盛	海洋文化領域
94	吳景傑	明末華北婦女的法律地位——以《 ^卷 辭》為主的考察	濱島敦俊	明清研究領域
94	魏君州	明末的皖北寇亂與地域社會	邱仲麟	明清研究領域
94	莊博智	天庾重地：明清時期通州的漕倉管理與城市發展	徐泓 巫仁恕	明清研究領域
94	蔡良昇	明清時期怪物信仰	王鴻泰 廖咸惠	明清研究領域
94	林小涵	吳中女詩人的詩情與詩學——清溪吟社研究（97年畢業）	周昌龍	明清研究領域
94	武思庭	女性的亂離書寫——以清代鴉片戰爭、太平天國戰役為考察範圍（97年畢業）	楊玉成	明清研究領域
95	陳海音	明季至現代讀經團體（講經會）之形成與治學特色研究——探文化對經典閱讀與詮釋思維之影響（未送同意書）	未定	明清研究領域
95	溫珮琪	女性文藝與地方文學的建構——梁章鉅《閩川閩秀詩話》研究	王學玲	明清研究領域
95	蘇慧芳	清代常州女性文化與書寫——以左氏三姐妹與毗陵四才女為主的觀察	未定	明清研究領域
95	黃元嘉	大人之學——論泰州學派的內在分歧與轉向	周昌龍	明清研究領域
95	余欣怡	晚清小說的文化論述	黃錦樹	明清研究領域
95	黃愛嘉	前期《語絲》的時代視野與風格創新	周昌龍	近現代領域
95	朱芯儀	《小說林》敘事模式及其文學理論研究	楊玉成	明清研究領域
95	梁芷君	生死與佛儒——以李卓吾和紫柏達觀為研究中心	周昌龍	明清研究領域
95	黃明君	五四文學中的禮教現象研究	周昌龍	近現代領域
95	黃正忠	明清江南的水利建設：以浦東地區為主	濱島敦俊	明清研究領域
95	林絲婷	明代宦官家庭中的子女教育	王鴻泰	明清研究領域
96	邱惠真	中國現代文學的空間、感覺、經驗——以海派作家作品為討論對象	未定	近現代領域
96	許若菱	晚明徐渭病易詩學	未定	明清研究領域
96	徐綉惠	發達資本主義時期的大陸文學	黃錦樹	近現代領域

●中文系與歷史系博士班研究生學位論文情形

級數	姓名	博論題目	指導教授	備註
92	李其霖	清代前期沿海的水師與戰船	陳國棟 王鴻泰	明清研究領域
93	吳奇浩	清末到日治臺灣人民之消費文化	許雪姬 林蘭芳	海洋文化領域
93	張繼瑩	清代荒政與救災	徐泓	明清研究領域
94	曾美芳	清代的中央財政	徐泓	明清研究領域
96	林俞佑	阮元學術思想及學園探微	周昌龍	明清研究領域

備註：

1. 檢附資料請以電子檔為優先。
2. 補助出席國際會議者，另應檢附攜回資料名稱及內容
3. 如有活動照片，可檢附。

填表人	總計畫主持人	研究發展處